*Дидактические материалы к уроку «Неопределённо-личные предложения»*

**Задание 1.**

Подчеркните грамматическую основу предложения, укажите неопределённо-личные предложения (н/л)

*1. В Сибири не любят горячку и спешку.*

*2. Но здесь с победою поздравим Татьяну милую мою.*

*3. Его везли из крепости, из Бреста.*

*4. Кому-то принесли от мастера ларец.*

*5. Хлестало в окна дождиком косым.*

*6. Дни поздней осени бранят обыкновенно.*

*7. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.*

*8. Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.*

*9. Очень уж у нас в классах шуметь любят.*

*10. Тянет холодом зимних дней.*

\*Укажите номера определённо-личных предложений: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Какие предложения нельзя отнести ни к одному из известных вам типов односоставных предложений? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2**

***1 вариант***

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

1)В организме человека насчитывается около 200 типов различных клеток. 2)С момента своего возникновения ведущим методом изучения клетки остаётся микроскопия. 3) Большинство компонентов клеток прозрачны, поэтому в микроскоп не видны. 4) Чтобы сделать их видимыми, клетки окрашивают, предварительно обработав специальными растворами. 5)Клетки можно рассматривать и живыми. 6)Для этого на микроскоп монтируют специальное устройство, которое особым образом преобразует видимый свет. 7)Тогда многие детали живой клетки видны более отчётливо.

1. Какое суждение противоречит содержанию текста ?

1) Микроскопия-ведущий метод изучения клетки.

2) Большинство компонентов клеток непрозрачны.

3) Клетки можно рассматривать живыми.

4) Человеческий организм представляет собой сочетание клеток различного типа.

2. К какому стилю речи относится текст ?

1) к научному 3) к разговорному

2) к публицистическому 4) к официально-деловому

3. Укажите (подчеркните) неопределённо-личные предложения

*Дидактические материалы к уроку «Неопределённо-личные предложения»*

**Задание 1.**

Подчеркните грамматическую основу предложения, укажите неопределённо-личные предложения (н/л)

*1. В Сибири не любят горячку и спешку.*

*2. Но здесь с победою поздравим Татьяну милую мою.*

*3. Его везли из крепости, из Бреста.*

*4. Кому-то принесли от мастера ларец.*

*5. Хлестало в окна дождиком косым.*

*6. Дни поздней осени бранят обыкновенно.*

*7. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.*

*8. Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.*

*9. Очень уж у нас в классах шуметь любят.*

*10. Тянет холодом зимних дней.*

\*Укажите номера определённо-личных предложений: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Какие предложения нельзя отнести ни к одному из известных вам типов односоставных предложений? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**

***2 вариант***

Прочитайте текст и выполните 1-3.

1)В юности мы бываем жестоки к непохожести.2) Мы её не понимаем, а поэтому не любим. 3)Есть такой набор тестов, по которым определяют настоящего мужчину.4) Но есть ведь и другие тесты, по ним определяют настоящего человека. 5)Это ведь только в плохом фильме: если герой не поражает красотой, отвагой и белозубостью, значит, он отрицательный.6)В жизни как раз не всё совпадает. 7) И то, что выдают за обаяние, при ближайшем рассмотрении может оказаться податливой маской, которая то растягивается в улыбку, то собирается в кулак.

1. Какую из предложенных пословиц вы бы выбрали в качестве заголовка к этому тексту?

1) Не место красит человека, а человек место.

2) Мал золотник, да дорог.

3) Не всё золото, что блестит.

4)Муравей невелик, а горы сворачивает.

2. К какому стилю речи относится текст?

1)к публицистическому 3) к разговорному

2) К научному 4) к официально-деловому

3. Укажите (подчеркните) неопределённо-личные предложения

**Карточка 1.**

Спишите, расставляя пропущенные запятые. Назовите виды орфограмм на месте пропусков и скобок. Выполните синтаксический разбор предложения.

*Выглядываю в кусочек окна (не)запушё(н; нн)ый морозом и (не)узнаю леса.*

**Карточка 2.**

Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Назовите виды орфограмм на месте пропусков и скобок. Выполните синтаксический разбор предложения.

*Увид…ш(?) в багрец одетую осину и сер(?)це встр…пенёт(?)ся.*

**Карточка 3.**

Расставьте пропущенные знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений.

Какое сложное предложение состоит из двух неопределённо-личных? Подчеркните его.

1. *Выйду на озеро в синюю гать к сердцу вечерняя льнёт благодать.*
2. *Над хвастунами хоть смеются а часто в дележе им доли достаются.*
3. *Саньку увезли и о нём забыли.*
4. *Сяду да подумаю как мне жить дальше.*

**Карточка 4.**

Расставьте пропущенные знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений, укажите неопределённо-личные предложения.

1. *Россия вспрянет ото сна и на обломках самовластья напишут наши имена.*
2. *Пугачёв подал знак и меня тотчас развязали и оставили.*
3. *Любите родной язык и вам откроется мир безграничных радостей.*
4. *Забыли о свете вечерних окон задули рыжий очаг.*