**Технологическая карта урока**

**Учитель:** Степина Валентина Викторовна

**Класс:** 6

**Предмет:** Технология

**Учебник:** Технология: 6 класс. ФГОС./ Н.В.Синица, П.С.Самородский, В. Д. Симоненко, О.В.Яковенко. – 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2014.

**Раздел:** Художественные ремесла. Вязание.

**Тема:** Вязания крючком полотна по схеме.

**Цель:**  Ознакомить обучающихся с технологией вязания крючком по схеме.

**Задачи*:***

*Обучающая* – способствовать усвоению обучающимися новых знаний о схемах для вязания, видах петель при вязании.

*Развивающая* – способствовать формированию творческих способностей обучающихся.

*Воспитательная* – развитие культуры общения при работе в группе, воспитание аккуратности, усидчивости и культуры труда.

**Тип урока:** усвоения новых знаний.

**Планируемые результаты урока:**

* **обучающийся будет знать:**особенности вязания крючком по схеме;
* **обучающийся будет уметь:**выполнять основные виды петель при вязании крючком по схеме.
* *Личностные УУД:*
* умение ставить цели, планировать предстоящую работу;
* совершенствование умений через нестандартное мышление.

*Метапредметные УУД:*

* оценка собственных достижений;
* умение ориентироваться в своей системе знаний;
* составление алгоритмов выполнения творческого задания;
* умение планировать работу в группе, доносить свою позицию до собеседника.

**Ход урока**

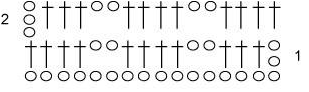
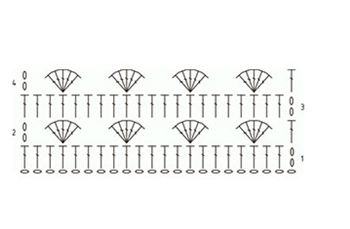
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД обучающихся, формируемые на этапе урока** |
| **Организационный момент** | Организация рабочей атмосферы.  Активизация обучающихся на предстоящую работу.  Здравствуйте, девочки! Рада вас видеть! Посмотрите друг на друга и улыбнитесь. А теперь улыбнитесь мне. И я вам улыбнусь!  Мы пришли сюда учиться,  Не лениться, а трудиться.  Работаем старательно,  Слушаем внимательно. (Слайд №1) | Готовятся к уроку, настраиваются на работу, слушают учителя. | Личностные:   * *мобилизация внимания* * *нравственно-этическая ориентация* |
| **Повторение пройденного материала** | Девочки, какой раздел мы с вами начали изучать на предыдущем уроке? Правильно.  Художественные ремесла. Вязание. (Слайд 2 )  Чтобы понять, что вы запомнили на уроке, я прошу вас ответить на вопросы кроссворда. (Приложение 1)  Первая пара , справившийся с заданием поднимет руки. (Слайд 3) | Слушают учителя, отвечают на вопросы. Разгадывают кроссворд в парах. | Личностные:   * *смыслообразование*   Познавательные:   * *осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме*   Коммуникативные:   * *вступление в диалог, выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью* * *планирование учебного сотрудничества с учителем* |
| **Мотивация учебной деятельности обучающихся.**  **Постановка цели и задач урока** | Создание условий для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность.  Крючком можно связать самые разнообразные изделия. Подскажите какие? Правильно: снуды, шали, шапки, кофты, аксессуары, изделия для украшения дома. (Слайд 4-9).  Как можно представить технологический процесс изготовления вязаных изделий? Правильно, технологический процесс изготовления вязаных изделий: идея схема инструменты  материалы изделие (Слайд №10,11)  Попробуйте определить тему, цель урока*.* (Слайд №12,13)  Запись темы урока в тетрадь. | Слушают учителя, отвечают на вопросы, высказывают свои варианты, обсуждают проблемные вопросы. Записывают тему в тетрадь. | Личностные:   * *самоопределение* * *смыслообразование*   Регулятивные:   * *целеполагание* * *планирование*   Познавательные:   * *самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели* * *постановка и формулирование проблемы*   *Логические:*   * *установление причинно-следственных связей*   Коммуникативные:   * *планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками* * *инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации* |
| **Актуализация знаний** | Я прошу вас рассмотреть и вспомнить символы для обозначения на схемах вязания крючком, сейчас они вам пригодятся.  К многим схемам дается эта табличка, но мы с вами должны запомнить основные символы, используемые в вязании. | Рассматривают схемы, отвечают на вопросы, смотрят презентацию. | Регулятивные:   * *осознание своих возможностей*   Познавательные:   * *структурирование знаний* * *построение логической цепи рассуждений* * *постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера* * смысловое чтение   Коммуникативные:   * *вступление в диалог, выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью* * *планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками* * *контроль, коррекция, оценка действий партнера* |
| **Первичное усвоение новых знаний.** | Давайте с вами рассмотрим схему. (Слайд 15)  Что она собой представляет? Правильно: набор символов.  Хаотично ли они расположены или в определенном порядке? И снова правильный ответ: условные символы расположены рядами.  Как нам узнать, откуда нужно начинать вязание? Все ряды обозначены цифрами, а начало вязания указано стрелочкой. А что мы можем еще сказать о схеме? Нет ли там определенной закономерности? Правильно стрелками на схеме обозначаются повторяющиеся элементы.  Подведем итог. Итак: при вязании крючком по схемам необходимо помнить:   * 1. Схемы читаются снизу вверх. 2.Ряды читают поочерёдно один раз справа налево, а другой раз слева на право. как читать схемы вязания крючком3.Раппорт, заключенный на схеме между стрелками, нужно постоянно повторять. Петли вне участка, ограниченного стрелками, провязывают только в начале и в конце ряда.   4. Круговые ряды всегда читают справа налево.C:\Users\админ\Desktop\Безымянный.png | Слушают учителя, рассматривают схемы, высказывают свое мнение. | Личностные:   * *смыслообразование*   Регулятивные:   * *прогнозирование* * *оценка*   Познавательные:   * *осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме*   *Логические:*   * *подведение под понятие, выведение следствий* * *установление причинно-следственных связей*   Коммуникативные:   * *планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками* |
| **Первичная проверка понимания** | Вам предлагаются несколько схем, давайте их прочитаем.  (Слайд 18,19,20) | Читают схемы, слушают ответы учащихся. | Личностные:   * *смыслообразование*   Регулятивные:   * *прогнозирование* * *оценка*   Познавательные:   * *осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме* |
| **Практическая**  **работа** | Обеспечение осмысленного применения полученных знаний.  Помощь в организации индивидуальной и групповой работы.  Организация первичного и текущего инструктажа.  Для практической работы вам предлагаются несколько схем, выберите одну из них и выполните образец точно по схеме. Знакомит с критериями оценок. Сложность задания различная. Учащимся предлагается карточка на выбор. Карточка №3 самая сложная.  Текущие наблюдения учителя последовательности выполнения необходимых действий и соблюдения правил безопасности труда. Ответы на возникающие вопросы в процессе работы. Проверка качества выполненной работы.  Физкультминутка (Слайд № 21) | Рассказывают правила техники безопасности при работе с крючком. (Слайд № 20)Выполняют вязание по предложенной схеме (Карточка 1, 2, 3). Делают физкультминутку. | Личностные:   * *нравственно-этическая ориентация*   Регулятивные:   * *планирование* * *прогнозирование* * *коррекция* * *саморегуляция*   Познавательные:   * *выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий* * *постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера* * *самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера*   Коммуникативные:   * *умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли* * *постановка вопросов* |
| **Контроль усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекция.** | Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях. Консультация. Помощь в поиске способов контроля и коррекции допущенных ошибок, определении степени успешности результата.  Одной из часто встречаемых ошибок, влияющей на качество полотна, является неправильное введение крючка в петлю предыдущего ряда. Давайте еще раз вспомним, как вводить крючок в петлю. Крючок можно вводить под обе нити петли, под заднюю нить петли, под переднюю нить петли. (Слайд № 22)  2.png Безымянный.png Безымянный.png | Сравнивают свои работы с эталоном, оценивают свою работу. | Личностные:   * *умение производить самооценку* * *организация взаимооценки*   Регулятивные:   * *умение вносить коррективы и дополнения в свою работу* * *оценивание качества и уровня усвоения учебного материала*   Познавательные:   * *умение анализировать и обобщать*   Коммуникативные:   * *выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешение конфликта* |
| **Домашнее задание** | Организация и обсуждения и записи домашнего задания*.*  д/з: принести крючки и пряжу  Составить свою схему на цепочке из 20 петель | Записывают д/з | Коммуникативные:   * *планирование сотрудничества с учителем* |
| **Рефлексия** | Организация рефлексии учебной деятельности. Помощь в соотнесении цели с результатом. (Слайд 23)  Давайте вспомним цель нашего урока. Удалось ли ее решить?  Какие были проблемы?  Что на ваш взгляд получилось, а что необходимо доработать?  Сегодня на уроке  Я узнал…  Я научился…  Мне понравилось…  Я бы хотел…  Новые знания мне пригодятся… | Подводят итоги урока. | Регулятивные:   * *умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.*   Коммуникативные:   * *умение вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.*   Личностные:   * *осознание успешности своей деятельности.* |

Приложение 1

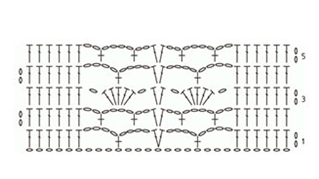
**Кроссворд**

* 1. Инструмент для вязания.
  2. Петля, с которой начинается вязание.
  3. Он может быть с накидом и без него.
  4. Материал, из которого изготавливают инструменты для вязания.
  5. Натуральная пряжа для вязания.
  6. Первый ряд воздушных петель.

**Карточка 1 Карточка 2**

** **

**Карточка 3**

****