**Технологическая карта урока в 5 классе (УМК Рыбченковой Л.М)**

***Тема урока***: Устное описание картины Б. Кустодиева «Масленица»

Урок развития речи

***Цели урока*** : развитие умения строить рассказ в соответствии с требования повествования, знать особенности композиции повествования, составлять устное сочинении по картине, формулировать собственное мнение и позицию.

*Регулятивные:*

выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.

*Познавательные:*

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов).

*Коммуникативные*:

формулировать собственное мнение и позицию.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | УУД |
| **1.Мотивация к деятельности**  **2.Актуализация и пробное учебное действие**  **3.Постановка учебной задачи**  **4. Знакомство с репродукцией картины**  **5.Анализ содержания картины**  **6.Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.**  **Физкультминутка.**  **7. Составление плана описания картины**  **8. Самостоятельная работа**  **9. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке** | -Какие праздники вы любите?  -Вспомните, какие православные праздники празднует Россия.  У каждого праздника свои обычаи, своя красота.  -Среди древнерусских праздников особо любимых русскими людьми – Масленица. Это праздник, который «провожает» зиму. Масленица длится целую неделю и приходится на ту пору зимы, когда начинаются оттепели, день начинает увеличиваться, холод отступает.  Масленицу называют разными именами: развеселая, честная, широкая. Существовало поверье, если на Масленицу не будет потех и веселья, то жить придется в горькой беде. Поэтому пекли блины с маслом, сметаной, оладьи, ходили друг к доугу в гости, катались на лошадях в разукрашенных и укрытых коврами санях, одевались в яркие наряды. В городах устраивались шумные балаганы. Да еще приговаривали: Приходи весна с радостью, с великой радостью, масленицу провожаем, света, солнца ожидаем. Кончилась твоя власть, зима! Весна на пороге.  -Ребята, а что вы знаете о праздновании Масленицы в России?  -Праздник Масленицы очень красив. Многих художников он вдохновлял на написание картин. А особенно любил Масленицу русский художник Борис Михайлович Кустодиев. Он посвятил несколько своих картин Масленицы. Сегодня вам предстоит описать одну из таких картин.  -Какими словами можно передать настроение, которое вызывает у вас эта картина?  -Какие чувства хотел выразить художник?  -Что вы видите на этой картине?  -Что вас заинтересовало?  -Какие краски являются главными на этом полотне?  -Что изобразил художник на переднем плане?  -Каким образом развлекаются люди?  -Какое выражение лиц у людей?  -На фоне чего изображено катание?  -Опишите небо. Каким вы его видите?  -Какие цвета избрал художник для описания неба?  -Что изображено в левой части картины? А в правой?  -Почему на картине так много фигур людей?   1. Масленица – один из любимых русских праздников. 2. Описание картины:   а) праздник;  б) природа  3. Какие чувства вызывает картина?  Используя материал упр. 65,66. опишите картину.  Проверка выполнения задания (оценка других учащихся)  -Что бы вы хотели сказать в конце урока?  Что у вас получилось, а что вызвало затруднения? | Отвечают на вопросы (среди православных праздников - Рождество, Пасха, Троица)  Отвечают на вопросы учителя    Рассматривают репродукцию картины, отвечают на вопросы учителя    Отвечают на поставленные вопросы.  Под руководством учителя составляют план описания картины  Работают самостоятельно.  Анализируют свою работу | Личностные - настрой на позитивное начало урока  Регулятивные – планирование урока    Коммуникативные – умение полно и ясно выражать свои мысли, комментировать и аргументировать свои наблюдения.  Коммуникативные – умение отвечать на поставленные вопросы, ясно и полно выражать свои мысли.  Личностные – осознание необходимости пополнения своих знаний и совершенствование своей речи.  Коммуникативные – умение сотрудничать.  Личностные – умение полно и ясно выражать свои мысли  Познавательные – внесение дополнений в работы, их корректировка  Личностные - формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении  Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности |